



JY-001-001580

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

October - 2019

Indian Culture : Paper - XIII

(Folk Culture of Gujarat)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001580

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોની સામે માર્ક દર્શાવેલાં છે.

- ૧ ભરવાડ જાતિનો સંપૂર્ણ ઇતિહાસ વિગતવાર સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૧ ગુજરાતના લોક ઉત્સવો કઈ પ્રકારના છે ? વર્ણવો. ૧૪
- ૨ તરણેતર અને જૂનાગઢના મેળા પર પ્રકાશ પાડો. ૧૪
અથવા
- ૨ રબારી જાતિનો સવિસ્તર ઇતિહાસ લખો. ૧૪
- ૩ ડાકોર, શામળાજી અને માધવપુરના મેળા વર્ણવો. ૧૪
અથવા
- ૩ મેર જાતિનું સંપૂર્ણતયા વર્ણન કરો. ૧૪
- ૪ ગુજરાતના લોક ધર્મોનું વિગતે વર્ણન કરો. ૧૪
અથવા
- ૪ ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિને ઘડનારાં પરિબળો જણાવો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (બે) ૧૪
(૧) ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિનાં મુખ્ય લક્ષણો
(૨) ગારૂડી જાતિ
(૩) વૌઠા અને ગોળ ગધેડાનો મેળો
(૪) આહિર જાતિ.

ENGLISH VERSION

Instruction :

- 1 Describe the Bharwad tribe as a historical view point. 14
- OR**
- 1 Narrate the Folk festivals of Gujarat. 14
- 2 Discuss the Tarnetar and Junagadh folk fairs. 14
- OR**
- 2 Write about history of Rebari tribes. 14
- 3 Explain Dakor, Shamalaji & Madhavpur folk fair. 14
- OR**
- 3 Define mer tribe as a historical point of view. 14
- 4 Clarify the history of Gujarat's folk religion. 14
- OR**
- 4 Give an idea about factors moulding folk culture of Gujarat. 14
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) Salient features of Folk culture of Gujarat
 - (2) Garudi Tribe
 - (3) Vouthaa and Gol-Gadheda folk fair
 - (4) Ahir Tribe.